

Siete filmes se presentan en la muestra de Cine Reciente de España en Miami

por *EFE* el 02/11/2017 a las 12:18 horas
Galería



Autor: Olympia Theater

Siete películas, dos de las cuales no exhibidas hasta ahora en Estados Unidos, y el director Pablo Berger y los actores Carlos Santos y Javier Pereira se presentarán en la próxima edición de la muestra **Recent Cinema from Spain** en **Miami**.

El **teatro Olympia**, una joya del estilo Art Deco de 1926, acogerá del 16 al 19 de noviembre este escaparate del **cine español** reciente que se celebra anualmente en **Miami** desde hace siete años.

"**Abracadabra**", de Pablo Berger y con Maribel Verdú, Antonio de la Torre y José Mota como protagonistas, abrirá la muestra el día 16. Tras la alfombra roja y la proyección tendrá lugar una recepción en el **teatro Olympia** con la presencia del director.

El thriller "**La niebla y la doncella**" (The Mist and the Maiden), dirigido por Andrés M. Koppe, y la comedia negra "**Despido Procedente**" (Dismissal), de Lucas Figueroa, son los dos filmes que tendrán su estreno en Estados Unidos durante la muestra.



El primero se exhibirá el sábado 18 y el segundo el viernes 17.

La humorística "**Villaviciosa de al lado**" (A Stroke of Luck), de Nacho G. Velilla, "**Que dios nos perdone**" (May God Save Us), un éxito de taquilla dirigido por Rodrigo Sorogoyen, "**Contratiempo**" (The Invisible Guest), un filme de intriga de Oriol Paulo que cerrará la muestra, el domingo 19 están también en el programa.

La lista la completa "**Ozzy**", un filme de animación para niños de **Nacho La Casa**, que se exhibirá en una función especial.

El broche de oro de la muestra será la actuación musical de la orquesta Mastreta.

Javier Pereira, uno de los protagonistas de "**Que dios nos perdone**", y Carlos Santos, que actúa en "**Villaviciosa de al lado**", asistirán a las proyecciones de sus filmes, el viernes 17 y el sábado 18, respectivamente.

El viernes, además, participarán junto a Pablo Berger en un panel de discusión en el **Centro Cultural Español (CCEMiami)**.

Recient Cinema from Spain es organizado por **EGEDA**, una entidad de gestión de derechos de propiedad intelectual de los productores audiovisuales de España, y el **Olympia Theater**, con la colaboración del **Instituto de Cinematografía y Artes Audiovisuales de España (ICAA)** y el **CCEMiami**.

