

7 noviembre, 2017 a las 11:16

Varios estrenos en Estados Unidos, en la muestra Recent Cinema From Spain de Miami

Publicado por **Redacción AV451**

Desde hace siete años, EGEDA organiza en la ciudad de Miami la muestra **Recent Cinema From Spain**, junto con el teatro Olympia y la colaboración del ICAA y del Centro Cultural Español en Miami. Se trata de una acción de promoción y difusión del cine español más reciente. Esta edición se inaugura con ‘Abracadabra’, de Pablo Berger que estará en Miami para presentar su película.



El programa cuenta con los estrenos en Estados Unidos de ‘The Mist & the Maiden’ (La Niebla y la Doncella), un thriller dirigido por Andrés M. Kopel y la también comedia ‘Dismissall’ (Despido Improcedente), de Lucas Figueroa. A estos estrenos hay que sumar dos en la ciudad de Miami: la comedia ‘A stroke of luck’ (Villaviciosa de al lado), de Nacho G. Velilla y el policiaco ‘May God save us’ (Que Dios nos perdone), de Rodrigo Sorogoyen. La muestra se cierra con otro thriller: ‘The invisible guest’ (Contratiempo), de Oriol Paulo.

El evento contará también con proyecciones y eventos especiales que incluirán la proyección de ‘Ozzy’ (Miami Premire), una mesa redonda con los actores y directores invitados a la muestra y una actuación especial del grupo Mastretta.

Recent Cinema from Spain se ha convertido en una de las citas culturales más relevantes de la ciudad de Miami, en la que se proyectan una selección de los largometrajes más recientes del cine español y que cuenta con una gran aceptación del público.

Además de la proyección de películas, se organizan foros de debate y coloquios entre los directores y actores que han participado en los respectivos rodajes y el público asistente. En esta edición se cuenta, entre otros, con la presencia del director Pablo Berger, y los actores Javier Pereira y Carlos Santos. Más información: www.miami.recentcinemafromspain.com.