

Press Contact:
Thomas Mikusz, White Bear PR
Thomas@WhiteBearPR.com
+1 323.800.2570

FOR IMMEDIATE RELEASE
Versión en español está a continuación

RECENT CINEMA FROM SPAIN 2014 ANNOUNCES ITS FILM LINEUP

The 4th edition of the Film Series will bring a variety of Spanish Cinema, including two of the most popular recent Spanish comedies and award winning dramas to Miami from November 20 to November 23: **FAMILY UNITED, THREE MANY WEDDINGS, 10000KMS, THE UNEXPECTED LIFE AND BETIBU.**

Miami, Sept 26, 2014- Following the tremendous success of the last three editions, which attracted audiences of over 4,000 each year, the 4th edition of the *Recent Cinema from Spain* series will be returning to The Olympia Theater in Downtown Miami from November 20 to November 23, 2014 to host the popular Spanish film event celebrating the diversity of contemporary Spanish cinema, showcasing the *best* of Spain's rich, vibrant and vital films. Audience members will enjoy nightly screenings and participate in Q&A sessions with filmmakers and cast members.

EGEDA, the Spanish Audiovisual Producers' Rights Management Association is proud to produce the *Recent Cinema from Spain* series with The Olympia Theater at Gusman Center in collaboration with ICAA, the Spanish Institute of Cinematography and Audiovisual Arts (ICAA), under the Spanish Ministry of Education, Culture and Sport.

On September 25th, *Recent Cinema from Spain* hosted a kick-off event at the iconic Olympia Theater for over 400 guests. The event presented by Elvi Cano (Executive Director, EGEDA U.S.) and Robert Geitner (Director, Olympia Theater) included a presentation introducing the film lineup for November and speeches by the honorable consul general from Spain Cristina Barrios and by visual-artist DEMO, who created the artwork for the official 2014 Film Series poster. Audiences enjoyed a reception and the screening of Spanish Filmmaker Daniel Sanchez Arevalo's Award Winning Feature "Dark Blue, Almost Black" ("Azul oscuro casi negro").

Guests included General consul of Spain in Miami, Cristina Barrios, Lucas Vidal, Spanish composer, Demo (Art designer of 2014 Recent cinema from Spain poster), representatives from different institutions like Miami Dade College and Trade Commission office in Spain in Miami, Jose Zaiter, representative of Funglode from Dominica Republic, Jacobo Rispa, Spanish filmmaker and representatives from different consulates.

Pictures from presentation event at:

<https://www.dropbox.com/sh/o0b12hw09b2uwbi/AAAnS48TLdMeF-aEMhhqkClja?dl=0>

The Spanish series takes place November 20 to November 23, 2014 at:

The Olympia Theater, 174 East Flagler Street, Miami, FL 33131
Ph: 305.374.2444, <http://www.olympiatheater.org>

Tickets passes can be purchased NOW at:
www.olympiatheater.org

To keep up with *Recent Cinema from Spain*, visit
<http://www.miami.recentcinemafromspain.com>

Like the *Recent Cinema from Spain* Facebook page. Follow us on Twitter @CinemaFromSpain and join the conversation by using the hashtag #RCFSMiami, Youtube - CINEMAFROMSPAIN and Instagram- recentcinemafromspainmiami.

The full schedule and lineup for the Series including a list of filmmakers/talent in attendance will be announced in November 2014 and will include the following movies:

"FAMILY UNITED" ("LA GRAN FAMILIA ESPAÑOLA")

Directed by Daniel Sánchez Arévalo

With Antonio de la Torre, Quim Gutiérrez, Miquel Fernández, Patrick Criado, Hector Colome, Veronica Echegui, Arantxa Marti, Sandra Marin, Sandy Gilberte
Spain (2013), 110 min, Spanish with English Subtitles

Acclaimed director Daniel Sanchez Arévalo takes a comedic look at a Spanish family's chaotic reunion for a wedding, taking place during the 2010 FIFA World Cup final. The film stars Patrick Criado and Arancha Marti. "Shot through with a distinctive wit and flair, the [film] cannily shows how it's possible to straddle the mainstream/arthouse divide." – Jonathan Holland, The Hollywood Reporter.

"THREE MANY WEDDINGS" ("TRES BODAS DE MAS")

Directed by Javier Ruiz Caldera

With Quim Gutiérrez, Inma Cuesta, Martín Rivas, Paco León, Rossy de Palma, María Botto, Laura Sánchez and Berto Romero
Spain (2013), 90 min, Spanish with English Subtitles

Is there anything worse than your ex-boyfriend marrying another girl and getting invited to their wedding? Yes, this happening three times in a month, and exactly under this premise and based on a true story, is how Javier Ruiz Caldera's new comedy begins. Breixo Corral and Pablo Alen, the film's screenwriters, were inspired by a common friend's true experience and they presented the project to María Angulo, one of the producers of "Three Many Weddings": *"We realized the comedic potential of the story right away and how good it was to give the comical weight to a female protagonist, something which is not that usual in our market."*

"Three Many Weddings" and "Family United" are two of the most popular comedies of recent Spanish Cinema.

"10000KM" - US Premiere

Directed by Carlos Marques-Marcet

With Natalia Tena and David Verdager

Spain, USA (2014), 99 min, English and Spanish with English Subtitles

Alexandra and Sergi make love in their tiny Barcelona apartment. They've decided to have a baby, but find their plans dashed when Alex receives an offer for an artistic residency in Los Angeles. Understanding this may be Alex's last chance to re-launch her photography career, the couple decides to put their plans on hold for a year.

One year apart, with a continent between them, Alex and Sergi must rely on virtual communication to keep the flame of their relationship alive. But with their realities no longer shared and the touch of one another gone, the technology that has supposedly brought the world closer together may just tear them apart.

"1000KM" premiered at SXSW and won best picture at the Malaga Film Festival and is shortlisted to be the Official Spanish Oscar Entry. The film stars Natalia Tena who is known to US audiences portraying the character of *Osha* in *Game of Thrones*.

"THE UNEXPECTED LIFE" ("LA VIDA INESPERADA") " - US Premiere

Directed by Jorge Torregrassa

With Javier Camara, Raul Arevalo, Tammy Blanchard Sarah Sokolovic

Spain (2014), 108 min, Spanish with English Subtitles

Juanito moved to New York to make it big as an actor. Years later, he still hasn't managed it and he is living as best he can. One day, he gets a visit from his cousin, who seems to be successful and has gotten "everything one ever hopes to have". During their time together though, the true reality of both of their lives comes to light. "The Unexpected Life" stars Spanish actor Javier Camara whose attendance at *Recent Cinema from Spain 2013* was enthusiastically received by Miami audiences.

"BETIBU". US PREMIERE

Directed by: Miguel Cohan

Cast: Jorge Coronado, Alberto Amman, Daniel Fanego and Mercedes Moran.

Coproduction Spain-Argentina. 99 Minutes. **Spanish with English Subtitles**

A powerful industrialist is found with his throat cut in his luxury mansion. The famous novelist Betibú agrees to move into the neighbourhood so she can write the chronicles of the case, but she soon discovers that this killing is just one in a series of murders of powerful men who share a dark past.

ABOUT EGEDA

EGEDA (Spanish acronym for the "Audio-visual Producers' Rights Management Association") is a non-profit association and collecting society, which manages the rights of the producers, collecting on their behalf the royalties that cannot be collected on an individual basis. In addition, EGEDA provides services to producers and the audio-visual industry as a whole. The Association represents and defends the interests of Spanish and Latin American audio-visual producers and is very active in the field of intellectual property rights management. EGEDA serves as a major link between the Spanish film industry and the American and Latino film industries. *Recent Cinema from Spain* is the result of an initiative by EGEDA, with the purpose of promoting Spanish films in the United States and encouraging their circulation to the public at-large and the audio-visual industry.

In 2014 EGEDA has produced the first Iberoamerican Movie Awards, *THE PLATINO AWARDS*:

<http://www.premiosplatino.com>

EGEDA US was set up in Los Angeles in 2007 with the aim of having a permanent office in the US in order to serve as a liaison and to facilitate relations between the US film industry and those of Spain and Latin America. This year EGEDA US coproduces together with ICAA and The American Cinematheque the 20th edition of RECENT SPANISH CINEMA in Los Angeles.

For more information, please visit www.egeda.com or www.egeda-us.com

ABOUT OLYMPIA THEATER AT THE GUSMAN .

Built in 1926 by Paramount as a Movie and Vaudeville palace, the Olympia Theater at the Gusman Center for the Performing Arts is a beacon for the South Florida arts community. The magnificently restored theater is home to live performances, films, community events, corporate meetings and social affairs. The enchanting Mediterranean courtyard designed auditorium with shimmering stars, floating clouds, velvet seats, majestic turrets and towers recall another era when films and performances were events and grand theaters provided a dreamlike escape from the modern world. The Olympia Theater at the Gusman Center for the Performing Arts is not solely a venue, rather than a beautiful facility that supports the entertainment industry in South Florida.

<http://www.olympiatheater.org> and <http://www.gusmancenter.org>

For more information about the series and to download promotional materials:

<http://www.miami.recentcinemafromspain.com>

VERSION EN ESPANOL

LA MUESTRA DE CINE “RECENT CINEMA FROM SPAIN” EN MIAMI ANUNCIA LOS TITULOS CONFIRMADOS PARA LA IV EDICION: LA GRAN FAMILIA ESPAÑOLA, 3 BODAS DE MAS, 10000 KMS, LA VIDA INESPERADA Y BETIBÚ.

EGEDA (Entidad de gestión de derechos de los productores audiovisuales) y el Teatro Olympia del Gusman Center presentan en colaboración con ICAA (el Instituto de la Cinematografía y de las Artes audiovisuales del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España), la IV edición de la muestra RECENT CINEMA FROM SPAIN en noviembre en Miami.

Continuando el gran éxito de las pasadas ediciones que atrajeron una asistencia de casi 4000 personas cada año , la IV edición de la muestra RECENT CINEMA FROM SPAIN regresa a Miami, Florida con las películas más vibrantes y representativas del más reciente cine español, para mostrarlas en la gran pantalla del Teatro Olympia, situado en el corazón de Downtown Miami. Los asistentes podrán disfrutar de estrenos diarios y participar en los coloquios con los actores y directores invitados. La muestra comenzara con una gala de apertura el día 20de noviembre con alfombra roja, proyección de la película inaugural y posterior recepción. Y continuara con 3 días de proyecciones y coloquios con los actores y directores invitados.

Para dar inicio a la IV edición de la Muestra, “Recent Cinema from Spain ” de Miami, EGEDA (Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales) y el OLYMPIA THEATER - del Gusman Center , ofrecieron un evento de presentación en la noche del miércoles 25 de septiembre, para más de 400 invitados. EL acto de presentación de las películas seleccionadas fue presentado por Robert Geitner (Director , Olympia Theater) Elvi Cano (Directora Ejecutiva , EGEDA US) y la Consul General de España en Miami Doña Cristina Barrios. Además de contar con DEMO, artista español que ha realizado la imagen de IV edición de la muestra, en el emblemático Olympia Theater. Tras el anuncio del programa, los invitados disfrutaron de la proyección de “Azul oscuro casi negro” del director Daniel Sanchez Arévalo., realizador del spot promocional de la muestra y de una de las películas que se proyectara durante la muestra en noviembre “La gran familia española”.

Entre los asistentes al evento se encontraban: La Cónsul General de España en Miami Cristina Barrios, Lucas Vidal, compositor español de bandas sonoras, Demo (artista que ha diseñado la imagen de la muestra 2014), representantes de diferentes instituciones como el Miami Dade College y la Oficina de Comercio Exterior de España , Jose Zaiter, representante de Funglode, Jacobo Rispa, director español, y representantes de diferentes consulados.

Fotos del evento de presentación:

<https://www.dropbox.com/sh/o0b12hw09b2uwbi/AAAnS48TLdMeF-aEMhhqkClja?dl=0>

La muestra tendrá lugar del 20 al 23 de Noviembre en el teatro Olympia situado en:

174 East Flagler Street, Miami, FL 33131

Tel: 305.374.2444

<http://www.gusmancenter.org>

Los pases se encuentran ya a la venta en: podrán comprarse en:

www.olympiatheater.org

Para seguir informado sobre “Recent Cinema from Spain”, visítanos en:

<http://www.miami.recentcinemafromspain.com>

Síguenos en facebook *Recent Cinema from Spain* , en Twitter @CinemaFromSpain y únete usando el hashtag #RCFSMiami, en Youtube CINEMAFROMSPAIN y en Instagram recentcinemafromspainmiami.

El programa completo de películas junto a los nombres de los actores y directores invitados que vendrán a presentar sus películas se anunciara en noviembre 2014 e incluirá los títulos ya confirmados:

LA GRAN FAMILIA ESPAÑOLA

Director: Daniel Sánchez Arévalo

Reparto: Antonio de la Torre, Quim Gutiérrez, Miquel Fernández, Patrick Criado, Hector

Colomé, Veronica Echegui, Arantxa Martí, Sandra Martin, Sandy Gilberte

Spain (2013), 110 minutos. En español con subtítulos en inglés.

El aclamado director Daniel Sánchez Arévalo traslada su mirada cómica a la caótica reunión de una familia española para una boda que se celebra durante la final de la Copa del Mundial de la FIFA 2010.

"Filmada con gran ingenio y talento, la [película] muestra de una manera perspicaz cómo es posible abarcar el cine más *mainstream* junto con el de arte y ensayo." Jonathan Holland, The Hollywood Reporter.

TRES BODAS DE MAS

Director: Javier Ruiz Caldera

Reperto: Quim Gutiérrez, Inma Cuesta, Martín Rivas, Paco León, Rossy de Palma, María Botto, Laura Sánchez and Berto Romero

Spain (2013), 90 min, . En español con subtítulos en inglés

Haya algo peor que tu novio se case con otra chica y te invite a la boda?. Si, cuando esto te pasa 3 veces en un mes!..Basada en una historia real, así es como la nueva comedia del director Javier Ruiz Caldera empieza. Los guionistas Breixo Corral y Pablo Alen, se inspiraron en la experiencia personal de un amigo común y le presentaron el proyecto a María Angulo, una de las productoras de "3 Bodas de mas": *"Nos dimos cuenta del potencial cómico que la historia tenía nada mas oírlo y lo bueno que sería darle el protagonismo y el peso de la comedia a un personaje femenino, algo tan poco común en nuestro Mercado"* .

"3 Bodas de mas " and " La gran familia española" son dos de las comedias más populares del reciente cine español.

"10000KM" - US Premiere

Director: Carlos Marques-Marcet

Con Natalia Tena and David Verdager

Spain, USA (2014), 99 min, En español con subtítulos en inglés

Una solida pareja, Alex y Sergio ,se ven de repente obligados a afrontar un año de relación a distancia. Dos jóvenes, dos ordenadores y dos ciudades, separadas por un océano y 10000kms : Barcelona y Los Angeles.

Sera su amor capaz de superar los kilómetros que se interponen entre ellos?.

La protagonista, Natalia Tena, de padres españoles, es conocida por su trabajo en el papel de "Osha" en "Juego de Tronos".

La película se estreno en SXSW , gano el premio a mejor película en el festival de Málaga y ha sido finalista a la candidatura de mejor película extranjera para los Oscars.

LA VIDA INESPERADA"- US Premiere

Director: Jorge Torregrassa

Con Javier Cámara, Raul Arévalo, Tammy Blanchard y Sarah Sokolovic

Spain (2014), 108 min, En español con subtítulos en inglés

Juanito se muda a NY para realizar su carrera como actor. Años más tarde, todavía no lo ha conseguido y sobrevive lo mejor que puede. Un día, recibe la visita de su primo, a quien parece haberle ido muy bien la vida y haberlo "conseguido todo". Durante el tiempo que pasan juntos,

la verdadera realidad de la vida de los dos sale a la luz.

Javier Cámara "Juanito", estuvo en la tercera edición de RECENT CINEMA FROM SPAIN de Miami presentando la película de la gala de apertura.

"BETIBU". US Premiere

Director: Miguel Cohan

Reparto: Jorge Coronado, Alberto Amman, Daniel Fanego and Mercedes Morán.

Coproducción Spain-Argentina. 99 Minutes. En español con subtítulos en inglés

En una exclusiva urbanización de las afueras de Buenos Aires, el poderoso empresario Pedro Chazarreta es hallado muerto. Para dar cobertura a lo que, sin duda, será la noticia del año, el director (Jose Coronado) del periódico de mayor circulación del país convoca a la prestigiosa novelista Betibú (Mercedes Morán) para escribir una serie de columnas sobre el caso. La escritora, se involucrará poco a poco en la investigación y, con la ayuda de dos periodistas de policiales (Daniel Fanego y Alberto Ammann), descubrirá que la muerte del empresario es sólo el primer eslabón de una serie de asesinatos de hombres poderosos que comparten un oscuro pasado común.

ACERCA DE EGEDA

La Entidad de Gestión de Derechos de los productores Audiovisuales (EGEDA) es una sociedad de gestión, sin ánimo de lucro, que gestiona los derechos de los productores audiovisuales, administrando en su nombre, los derechos que éstos no pueden gestionar de forma individual. También proporciona diferentes servicios a los productores y a la industria audiovisual en su conjunto. Representa y defiende en España y Latino América los intereses de los productores audiovisuales, trabajando activamente en el ámbito de gestión de los derechos de la propiedad intelectual.

EGEDA sirve como un vínculo importante entre la industria cinematográfica española y las industrias del cine americano y latino. "Recent Cinema from Spain" es el resultado de una iniciativa de EGEDA, con el propósito de promover el cine español en los Estados Unidos y fomentar su difusión al público en general y a la industria audiovisual. Para obtener más información, visite www.egeda.com o www.egeda-us.com.

OLYMPIA THEATER-Gusman Center

Construido en 1925 por Paramount, El Olympia Theater at Gusman Center es el prestigioso y mítico escenario donde tendrá lugar la proyección de las películas. El Teatro Olympia no es simplemente una localización para eventos, es considerada una joya como espacio para las artes y el espectáculo del Sur de la Florida. Este fantástico teatro cuenta con un aforo total para 1,567 personas en una espectacular recreación de un paisaje Mediterráneo sin igual. El Teatro está situado en la calle 174 E. Flagler Street, Miami, FL 33131. Para obtener información adicional, por favor llame al 305-374-2444 o visite www.gusmancenter.org - www.olympiatheater.org.

Esta Muestra de Cine Español es posible gracias al apoyo de:

The series is made thanks to:

PATRON SPONSORS



OFFICIAL SPONSORS



PREMIER SPONSOR



COMMUNITY SPONSORS



MAJOR SPONSORS



HOSPITALITY SPONSOR



MEDIA SPONSOR



SUPPORTING SPONSORS



SPIRIT SPONSORS



SPECIAL THANKS TO

